



## NECESIDADES TÉCNICA

**ESPECTÁCULO:** EL GRITO DEL CARDO

**Duración de la obra:** 75 min.

**Tiempo de carga y descarga:** 30 min. (No se necesita personal de carga y descarga)

**Tiempo de montaje:** 7h.

**Tiempo de desmontaje:** 45 min.

**Medidas mínimas adaptables:**

7m boca / 6m fondo / 6,5m altura.

### ILUMINACIÓN

14 PC 1KW (CON VISERA)

20 RECORTES 25/50° (SE NECESITA UN PORTAGOBOS)

3 PAR 64 N2

Llevamos una controladora DMX (ENTTEC DMX USB PRO) para luces.

Usamos un total de 2 focos en calle y 4 focos en suelo.

Usamos 37 canales de dimmer, 37 circuitos E

Están repartidos de la siguiente manera:

**Frontal:** 9 circuitos, 9 canales.

**1ª escenario:** 7 circuitos, 7 canales.

**2ª escenario:** 2 circuitos, 2 canales.

**3ª escenario:** 3 circuitos, 3 canales.

**4ª escenario:** 1 circuito, 1 canal.

**Contra:** 9 circuitos, 9 canales.

**Calles:** 2 circuitos, 2 canales.

**Suelo:** 4 circuitos, 4 canales.

Los filtros los aporta la compañía.

Puede haber modificaciones durante el montaje.

Hay posibilidad de adaptarse a diferentes espacios.

## **SONIDO**

### **P . A . POTENCIA EN KW :**

2 KW O PRESIÓN SONORA SUFICIENTE  
ADECUADA AL ESPACIO .

2 MONITORES EN ESCENARIO .

4 CAJAS TIPO PS10 + ETAPAS PARA  
SALA .

**CONTROL :** MIDAS M32R LIVE O  
SIMILAR .

LA COMPAÑÍA APORTA MICRÓFONO  
INALÁMBRICO DIADEMA SENNHEISER  
HSP2 EW 3 Y ORDENADOR+INTERFACE  
AUDIO CON SALIDA ESTÉREO 2 XLR .

### **Coordinación técnica:**

Inma González

Tlf. 600657968

trajinteatro@gmail.com